



Сазнали на семинару - применили у пракси 2021.

Подаци о аутору/координатору тима

Име и презиме

Валентина Паровић

Аутор/координатор је запослен у:

Основној или средњој школи

Назив и средиште школе

Школска управа: Зрењанин

Насеље: Панчево

Тип школе: Гимназија / средња стручна школа

Назив школе: Гимназија Урош Предић

Шифра радног места

1003 наставник предметне наставе - гимназија

Уколико сте наставник предметне наставе молимо Вас да наведете предмет/предмете који/које предајете

Српски језик и књижевност

Ауторов имејл

vparovic@gmail.com

Рад је

дело једног аутора

Подаци о програму на коме се заснива рад

Назив програма обуке:

Видео-лекције - наставна средства савременог образовања

Број програма обуке у каталогу:

420

Школске године на које се Каталог односи:

2018/19, 2019/20. и 2020/21.

Област у каталогу:

Општа питања наставе

Година похађања програма обуке:
2020

Зашто сте се определили да похађате овај програм обуке?

У пандемијском окружењу трагала сам за програмом који ће ми омогућити да се приближим својим ученицима са којима немам физички контакт. Видео-лекције учиниле су ми се као добро полазиште, и нисам се преварила, добила сам добро средство за наставу.

Која стечена знања/вештине са обуке коју сте похађали сте применили у раду који шаљете на конкурс?

Савладавши програм, научила сам технички да снимим видео-лекцију, оснажила сам се да у јавност изнесем своје часове, тј своја предавања.

Како су стечена знања/вештине са обуке коју сте похађали допринели унапређивању Вашег образовно-васпитног/васпитно-образовног рада?

Тек снимањем часова, после тридесетогодишњег рада у школи, могла сам да видим себе као предавача, да критички приступим својим излагањима и коригујем се. Веома ми је било важно што су моје лекције користиле и моје колеге из различитих школа и средина, те сам добила повратну информацију.

У чему видите добит за циљну групу?

Моји ученици су били веома задовољни видео-лекцијом. То сам била ја, кажу. Недостајала је интеракција, недостајало је учешће ученика, али је ово било подстицајно за задатак који су радили. Уочено је да је предност видео-лекције у томе што може да се види више пута, да се делови лекције "врате".

Добробит је и за друге предметне наставнике који су користећи моју видео-лекцију понудили својим ученицима другачији поглед, другачију интерпретацију.

Подаци о раду

Назив рада:

Књижевна култура

Област:

Српски језик и књижевност

Активност је реализована кроз:

час/активност

Активност је реализована са циљном групом:

децом/ученицима

Циљ рада:



Обрада наставне јединице - Књижевна култура

Место и време реализације:

Час је реализован септембра 2020.

Учесници у реализацији:

Ученици 4/8 Гимназије "Урош Предић"

Активности наставника/васпитача/стручног сарадника:

Наставник је спремио материјал, организовао предавање, снимео видео-лекцију, дао задатак и вредновао предате задатке.

Овај је час најпре коришћен у настави са мојим одељењем, али сам га потом проследила својим колегама у школи, те колегама у градском активу, па и онима у окружењу. Овладавши новим техникама, овај сам час поставила и на свој YouTube канал.

Активности учесника: ученика/деце/родитеља/колега...

Ученици су имали задатак да одслушају видео-лекцију, бележећи тезе. Активност ученика мерљива је њиховим задацима, а бенефит видео-лекције је у томе што ученик може да "врати" лекцију, или да послуша само поједине делове. Ученици су ово означили као предност у односу на уобичајену наставу.

Остварени исходи, резултати/ефекти рада:

После овог часа ученици су били у стању да критички промишљају место књижевне културе у друштву, да вреднују ставове о читању и доносе судове.

Прилог*

Прилог је

Већи од предвиђеног (већи од 5МВ)

Линки ка прилогу

<https://youtu.be/L9SvnbGqzis>