



Сазнали на семинару - применили у пракси 2021.

Подаци о аутору/координатору тима

Име и презиме

Сузана Димитријевић

Аутор/координатор је запослен у:

Основној или средњој школи

Назив и средиште школе

Школска управа: Пожаревац
Насеље: Смедеревска Паланка
Тип школе: Основна школа
Назив школе: Вук Караџић

Шифра радног места

1001 наставник разредне наставе

Ауторов имејл

suzana.dimitrijevic969@gmail.com

Рад је

дело једног аутора

Подаци о програму на коме се заснива рад

Назив програма обуке:

Тематски дан_наставник практичар и истраживач

Број програма обуке у каталогу:

578

Школске године на које се Каталог односи:

2018/19, 2019/20. и 2020/21.

Област у каталогу:

Општа питања наставе

Година похађања програма обуке:

2018



Зашто сте се определили да похађате овај програм обуке?

Деца уче кроз игру, истраживање и иновацију. Желела сам да унапредим развој својих способности да креирам и имплементирам практичне задатке којима ћу подржавати тематско планирање наставе у свом одељењу и својој школи. Такође, да добијем идеје како да проналазим ефикасне начине сарадње са другим наставницима и родитељима својих ученика .

Која стечена знања/вештине са обуке коју сте похађали сте применили у раду који шаљете на конкурс?

Научила сам да правим план теме/ пројекта, да користим разне изворе сазнања, да се добро обавестим о теми, да формирам полазне идеје о активностима и начинима учешћа у процесу развијања теме, који су потребни материјали и ресурси; како да укључим родитеље ученика и локалну заједницу у теме- пројекте.

Како су стечена знања/вештине са обуке коју сте похађали допринели унапређивању Вашег образовно-васпитног/васпитно-образовног рада?

Тематским планирањем у одељењу се ствара подстицајна средина, осмишљеним активностима. Стечена знања и вештине са семинара допринели су унапређивању у процесу планирања, процесу извођења наставе, у процењивању, праћењу и давању повратне информације; као и у вештинама анализирања наставе и учења. Нарочито у организовању оптималног, креативног и подстицајног окружења чији је циљ олакшати и подстицати процес учења.

Мој фокус истраживачког приступа и усмереност ка решавању проблема се унапредио.

Сарадња са родитељима и локалном заједницом је подигнута на виши ниво.

У чему видите добит за циљну групу?

Тематски дани су деца интересантни и занимљиви. Били су мотивисани да активно учествују у истраживању у складу са темом и задацима, али и својим могућностима и интересовањима. Постоји тематско повезивање хоризонтално и вертикално , као и корелација међу предметима. Ученици су показали одушевљење и ентузијазам и за неке друге тематске дане и пројекте. Предности су бројне: ученици повезују садржаје из реалног живота и тако стечено знање је трајно и квалитетно. Деца развијају креативност, маштовитост, различитост и критичко мишљење.

Посебно су били мотивисани зато што им овакав начин рада дозвољава да бирају време када раде и колико, да бирају задатке различитог нивоа тежине.

Подаци о раду

Назив рада:

У Земљи пчела

Област:

Општа питања наставе

Активност је реализована кроз:

час/активност



Активност је реализована са циљном групом:
децом/ученицима

Циљ рада:

Да ученици усвоје знања о пчелама и њиховом значају за природу која нас окружује. Ученици развијају своје сазнајне, физичке, социјалне и креативне способности, а истовремено спознају и граде ставове и вредности средине у којој одрастају. Све међупредметне компетенције су у овој теми укључене. Развијање међупредметних компетенција уз повезивање стечених знања са свакодневним животом.

Место и време реализације:

У другом полугодишту четвртог разреда, од 19.4.2021. до 21.5.2021.

Учесници у реализацији:

ученици 4-2 и пчелари Славко Матејић и Горан Станојевић

Активности наставника/васпитача/стручног сарадника:

Полазна идеја је била да обележимо Дан планете Земље.

Дошли смо до закључка да су пчеле саставни део екосистема милионима година уназад, без њих би многе биљне и животињске врсте нестале. Тематски дани су од 19.4.2021. до 20.5.2021.

Активности поводом тематских дана сам презентовала у Thinglink дигиталном алату намењеном за додавања мултимедијалних и интерактивних садржаја на слике и видеое. У овој апликацији има десет корака, ученици треба да следе, прате и решавају кораке, као евалуација и рефлексија тематских дана о пчелама. Између корака поставила сам музичку подлогу „ Бумбаров лет“ композитора Николаја - Римског Корсакова, да се ученици упознају са класичним делом чувеног композитора.

Када смо одредили тему, приступили смо изучавању изгледа, грађе и функционисања пчеле унутар кошнице. Били су мотивисани да активно учествују у истраживању у складу са темом и задацима, али и својим могућностима и интересовањима. Ученици су били подељени у три групе

Истраживачки задаци по нивоима тежине, имају могућност да изаберу о чему ће писати и истражити понуђене теме и садржаје по интернету, енциклопедијама или некој књизи. Следи анализа.

Упућујем ученике да погледају документарни македонски филм „ Медена земља“ који је номинован за Оскара. Говори о жени Атице, која живи у напуштеном селу у Македонији са својом старом и болесном мајком, псом и пар мачака. Она скупља мед само онолико колико је потребно да се прехрани и не наруши природу. У филму је зову и " краљица меда" јер са љубављу брине о пчелама и поручује нам својим примером да чувамо пчеле и природу. Разговор о филму и утисцима.

Делим ученике у шест група и то (група жалфија, група питоми кестен:, група лаванда, група Будлеја, група невен и група цветна ловор вишња). Задатак је да свака група истражи напише о особинама, изгледу биљке и које врсте меда пчеле праве. Ученици су унапред добили задатке да би се припремили и истражили у вези са темом садржајем теме. Следи анализа и извештавање група. Ученици се упознају са медоносним биљкама, врстама, изгледом и бенефитом за пчеле. Ученици су унапред добили задатке да би се припремили и истражили одређене теме и садржаје .



На Дан планете Земље, 22.4.20121. пчелар Славко Матејић је одржао стручну презентацију о пчелама и пчеларству. Са собом је понео и мобилну кошницу у стаклу, која је наравно, безбедна, да би ученици могли да виде како функционише и изгледа живот у кошници. Донео је и прибор и алате за пчеларство, али и неколико врста меда (ливадски, багремов, липов и сунцокретов) да се ученици послуже и засладе. Донео је и пчелиње производе од меда: полен, прополис и млеч и упознао ученике о важности ових производа за здравље људи. Ову радионицу је забележила и локална телевизија "Јасеница", а ми смо забележили фотографијама.

Подстичем ученике да истраже занимљивости у складу са својим жељама, могућностима и интересовањима. Најзанимљивије су записали .

У сусрет Светском дану пчела 20.мају упознавање ученика.Пошто је највећи развој пчела на северној полулопти у мају месецу и на тај дан се родио Антон Јанша зачетник и учитељ модерног пчеларства у 18. веку. Царица Марија Терезија га је именовала за дворског пчелара и за првог царског инструктора у монархији. У оквиру Светског дана пчела, организујем доручак од ливадског меда, маслаца и свежег интегралног пшеничног хлеба у школској кухињи.

У гостима нам је био и председник Удружења пчелара „ Јасеница” Горан Станојевић и одржао стручну презентацију о важности исхране медом. Свако дете је на поклон добило теглицу лиофизираниог меда са малином. Том приликом све активности је забележила локална телевизија " Јасеница".

Били смо вредни и одазвали смо се и акцији " Са природом на ти " коју је организовало Учитељско друштво Србије . Са нашим гостом пчеларом Гораном Станојевићем у нашем великом, зеленом школском дворишту обишли смо биљке које пчеле воле. Окачили смо и наше кошнице за пчеле које смо правили на часу ликовне културе. На крају, све смо забележили фотографијама и плакатом, рамом са поруком " Са природом на ти- увек!"

Да проверимо своје знање о пчелама. Ученици имају задатак да у апликацији Thinglink следе кораке и станице од 1 до 10 и решавају задатке.

На станици број 10 направила сам квиз у апликацији Wordwall где су ученици могли да провере стечена знања о пчелама, као евалуација и рефлексивна тематских дана.

<https://wordwall.net/resource/23128473/%d0%b6%d0%b8%d0%b2%d0%b5%d0%bb%d0%b5-%d0%bf%d1%87%d0%b5%d0%bb%d0%b5>

Активности учесника: ученика/деце/родитеља/колега...

Ученици истражују, читају и одговарају на питања о изгледу, грађи, функционисању у оквиру кошнице.Били су мотивисани да активно учествују у истраживању у складу са темом и задацима, али и својим могућностима и интересовањима. Ученици су били подељени у три групе .Задаци су по нивоима тежине.

Следи анализа. Гледају документарни филм „ Медена земља“. Разговор о филму и утисцима. Истражују и информишу се и одговарају на питања у вези са медоносним биљкама, врстама, изгледом и бенефитом за пчеле. На часу ликовне културе праве еколошке кошнице од рециклажног материјала. Учествују у радионици са пчеларом Славком Матејићем . Упознају се са кошницом и функционисањем, прибором за пчеларство. Служе се разним врстама меда и упознају са пчелињим производима које је пчелар донео. У оквиру презентације пчелар упознаје ученике са улогама свих пчела у кошници(матица, трут, радилица), медоносним биљкама, али и шта је апикома. На часу српског језика ученици су имали задатак да пишу о пчелама. Наш друг Димитрије Станишић написао је песму о пчелама!

У оквиру ликовне културе праве еколошке кошнице за пчеле од рециклажног материјала :пластичних флаша, канапа, папира,колаж папира, мало лепка и пуно добре воље да угосте пчеле. Ученици су имали прилику да истраже занимљивости у складу са својим жељама, могућностима и интересовањима. Најзанимљивије смо записали .



У сусрет Светском дану пчела 20. мају, упознавање ученика са историјатом овог дана. На часу ликовне културе правимо плакат, рам и пчелице за промоцију акције „ Са природом на ти“ . У оквиру Светског дана пчела, имали су доручак од ливадског меда, маслаца и свежег интегралног пшеничног хлеба у школској кухињи. У гостима нам је био и председник Удружења пчелара „ Јасеница” Горан Станојевић и одржао стручну презентацију о важности исхране медом. Свако дете је на поклон добило теглицу лиофизираниог меда са малином. Обишли су биљке које пчеле воле у школском дворишту уз стручну помоћ пчелара. Окачили су кошнице за пчеле које су правили на часу ликовне културе. На крају, су се фотографисали са плакатом, рамом и поруком " Са природом на ти!"

Остварени исходи, резултати/ефекти рада:

Исходи:

Ученик ће бити у стању да:

- зна заједничке карактеристике пчела
- уме да их класификује према једном од следећих критеријума: изгледу, начину исхране, кретања и разликује станишта према условима живота и живим бићима у њима
- препознаје и именује природне ресурсе важне за живот и опстанак пчела
- разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе
- зна основне мере заштите живе и неживе природе као природних ресурса
- разуме важност очувања здравља и здравих стилова живота, као и значаја очувања животне средине
- упозна класичну музику „ Бумбаров лет“ Николаја Римског- Корсакова
- зна шта је добробит људског понашања за пчеле и поступке којима се она штитити
- користи информационе технологије у решавању задатака
- састави слагалицу користећи jigsaw planet апликацију
- одговори на питања из квиза у Wordwall апликацији
- селекује битне информације
- повеже тему са другим предметима
- Успешно сарађује са учитељицом, друговима, пчеларима
- саслуша и уважи туђе мишљење
- аргументовано брани став
- да развијају и негују предузетништво и предузетнички дух

Коментари ученика, родитеља, колега, суграђана и читаве културне заједнице наше општине су веома позитивни и афирмативни у вези са тематским данима о пчелама. Надам се да ће неко дете у будућности бити мотивисано да се бави пчеларством. Оно што је важно је да су са великом пажњом и интересовањем истраживали о пчелама, наши гости пчелари су били одушевљени са каквом пажњом прате и стручна питања која постављају говоре у прилог да су стекли основна знања о меду. Истакли су да ће у будућности у својој исхрани чешће да користе мед. Договорили смо се да засадимо неке медоносне биљке и на тај начин да помажемо пчелињу заједницу.

Прилог*

Прилог је

Максималне величине 5MB



Прилог

- Тематски-дани.docx