

		Датум реализације примера добре праксе 30.9.2021. год.
КАТЕГОРИЈА:	<u>РОДНА РАВНОПРАВНОСТ</u>	
НАЗИВ РАДА	И он и она и ти и ја волимо игру...једнаки смо! <i>Тако су се играли наше баке и деке, тако се играмо и ми</i> Предмет: физичко васпитање у корелацији са осталим наставним предметима Тип часа: вежбање Разред: трећи	
АУТОР/АУТОРИ (Име и презиме; Школа; Место)	Александра Лазић, проф. разредне наставе Снежана Радовановић, проф. разредне наставе Ивана Матовић, проф. разредне наставе Основна школа „Душан Јерковић из Банатског Карловца	
ОПШТИ ЦИЉ	Да ученици кроз игру развијају осећај за родну равноправност, своје тело, дух, хармоничан развој, мишљење, памћење, закључивање.	
СПЕЦИФИЧНИ ЗАДАЦИ	- Задовољавати примарне мотиве ученика, посебно потребу за кретањем и игром у заједничким активностима све деце - Игра би била помоћ да деца уђу у круг својих вршњака, да покрену своје физичке и умне домете, да кроз игру изразе својеу наклоност и љубав према другу, другарици, а да се уз све то добро забаве.	
КОРЕЛАЦИЈА СА САДРЖАЈИМА НАСТАВНИХ ПРЕДМЕТА	Физичко васпитање у корелацији са свим наставним предметима: пројектна настава (игра некад и сад); математика (игре за математичаре); српски језик („Кажи ми кажи” – говорне игре); музичка култура (ритмичке игре: бројалице и тапшалице) ; свет око нас (истраживачке игре: Шта?; Како?; Зашто?); ликовна култура (ликовна радионица)	
ДОПРИНОС ВАШЕГ РАДА УНАПРЕЂИВАЊУ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА.	Деца се кроз игру уче да су сви, и ако различити, једнако вредни, да треба да поштују, како себе, тако и сву другу децу, без обзира да ли су дечак или девојчица. Велика вредност старих традиционалних дечијих игара учинила је да оне и данас трају и да су присутне међу децом свих узраста и свих средина. Чињеница је да деца данас уз тзв. Компјутерске игре проводе велики део слободног времена, што доводи до тога да су све мање физички активни што спутава њихову креативност и машту. Поучени искуством да се игра показала као најзанимљивији облик учења деци смо приближили лепоте игара које су играли њихови преци, а уједно деца су научила нешто о својој прошлости и традицији. На часу физичког васпитања кроз игру и забаву приказаћемо како деца уче кроз старе традиционалне игре о богатом и разноврсном народном стварању ранијих генерација. Добро организован час физичког васпитања у коме се промовише пријатељство, уабава, отворено опхођење, наставника и ученика, имаће позитивне ефекте на све видове васпитно –образовног рада у школи.	
РЕЗУЛТАТ (напредак) који је постигнут	Игром и вежбањем побољшао се правилан развој тела, умни рад, родна равноправност, вршњачка подршка, као и додатна подршка деци из маргинализованих породица и средина. <u>Час је изведен у парку, који се налази у непосредној близини школе. Боравак у природи, на свежем ваздуху, ван школске сале, изграђене од азбестних плоча, допринео је и здрављу наше деце, у складу са тренутним епидемиолошким мерама.</u>	
КОМЕНТАРИ (ученика, учесника, локалне средине, или ...)	Коментари наставника - Ученици су били веома мотивисани и заинтересовани за овакав вид наставе; - Ангажовање ученика и вршњачка подршка били су на високом нивоу; - Сви ученици су активно учествовали у свим активностима; - Наставник је био у улози организатора активности, координатора и процењивача; - Ученици су се показали као веома креативни у извођењу задатих активности; - Интеракција између наставника и ученика, као и између ученика је у потпуности успостављена. Ученици: Ученицима је било посебно занимљиво што су у свим играма били подједнако ангажовани и успешни и дечаци и девојчице. Сви су тражили да се такви часови понове.	
ГЛАВНИ КОРАЦИ	• Уводни део часа: – бака ученика нам прича како се некад играло; загревање – игра „Шуге”; -Припремини , мотивациони део - игра : „Кога волим ја, кога волиш ти?” • Главни део часа – игре у корелацији са музичком културом : тапшалица „Сон макарон и енгл-бенгл”; игре у корелацији са српским језиком: „Кало, калило”; „Јанине” и „Арјачкиње, барјачкиње”; игре у корелацији са наставом математике (по групама), „Ластини ” и „Кликери”; игра у пару „Ломљење погаче” • Завршни део часа – игра смиривања (корелација са природом и друштвом) правимо венчић од гранича цвећа цвећа, затим играју игру „Воли ме, не воли ме” .	
ОБЛИЦИ РАДА:	ОПИС САДРЖАЈА ПО КОРАЦИМА	
• фронтални, • групни, • рад у пару, • индивидуални	<u>Уводни део часа:</u> - Позвали смо госта, бака ученика нам прича како су се некад играли (корелација са народном традицијом). - Игра загревања - „Шуга” - Ученици играју игру: : „Кога волим ја, кога волиш ти?”, која доприноси стварању позитивне атмосфере и зближавању деце.	
МЕТОДЕ РАДА:		

- Метода живе речи, - објашњавање, разговор, - такмичарска метода, - метода практичног вежбања, - демонстративна	Главни део часа: - Игре у корелацији са музичком културом : тапшаница „Сон макарон и енгл – бенгл“; - Игра у корелацији са српским језиком – игра са улогама - „Кало, калило“ ; - „Јанине“; - „Арјачкиње, барјачкиње“ - Игре по групама: „Ластип“ и „Кликери“ (корелација са наставом математике); - Игра у пару „Ломљење погаче“ –игра за правилно држање тела
СРЕДСТВА И ПОМАГАЛА: Вијача, кликери, креде, цвеће, лопта	Завршни део часа: - Уз причу наставника о поњском цвећу и лековитом биљу ученици по групама беру цвеће и плету венчиће гранчица јасмина. (корелација са природом и друштвом); - Затим играју игру „Воли ме, не воли ме“
АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА - Ходање, трчање, скакање, прескакање, бројање, папшање, певање, - Креативно изражавање кроз прављење венчића од цвећа.	
АКТИВНОСТИ УЧИТЕЉА - Припрема, - демонстрира, - илуструје, - показује, - усмерава, - мотивише, - коригује, - вреднује	
АКТИВНОСТИ ОСТАЛИХ УЧЕСНИКА Посматрање и евалуација	
ПРИЛОЗИ	КРАТАК ОПИС ПРИЛОГА
фотографије.	Мултимедијална презентација у Power Point – у. Опис часа са фотографијама и видео записима делова реализованог часа.

ОПИС АКТИВНОСТИ

И он и она и ти и ја волимо игру...једнаки смо
Тако су се играли наше баке и деке, тако се играмо и ми

...,„Сва деца су једнако вредна. Нико други није као ти. Треба да поштујемо и тебе и сву другу децу. Није важно из какве породице потичеш, из које земље долазиш, којим језиком говориш, у шта верујеш, да ли си девојчица или дечак, у кога си заљубљен или заљубљена и да ли имаш посебне потребе.“ (Омбудсман за права детета)

Позвали смо госте, баку и деку ученика да нам прича како су се некад играли.

Да би се ученици загрејали за физичку активност одиграли су игру „Шуге”.

Опис игре:

Један играч јури, а сви остали беже. Бежање је дозвољено у договореном простору. Када играч који јури додирне играча који бежи и каже „Шуга!”, овај преузима његову улогу и игра се наставља.

У игри учествују сва деца!



„Кога волим ја, кога волиш ти”

Опис игре:

Деца стоје поређана у круг. Лопта - крпењача се додацује између играча унакрсно, без утврђеног реда. Задатак је сваког играча да ухвати бачену крпењачу и да је одмах баци другом играчу. При бацању лопте сваки играч изговара две речи:

1. Волим.
2. Име друга или другарице коме баца лопту.

Игра се завршава када деца утврде да су сви били бирани.



Тапшаница „Сон макарон и енгл – бенгл”

Опис игре:

Ове кратке текстове (обрађене на часовима музичке културе) деца користе и као бројалицу и као тапшаницу.

Кореографију за тапшаницу оставиле смо дечијој машти и способностима да је обогате разноврсним покретима руку и тела.

Децу у овим играма привлаче необичне речи које са лакоћом изговарају.



Игра „Кало, калило”

Опис игре:

Деца стоје у колони једно иза другог, два детета се издвајају и договарају шта ће ко бити (принцеза, златна јабука, мач,...), затим ова два детета подигнутим рукама праве капију кроз коју друга деца пролазе уз заједничку песму: „Кало калило, кроз калило вода тече ...”. Када изговоре задње речи песмице „Хај!” играчи на капији постасвљају питање: „Код кога ћеш?” Дете се опредељују и стаје иза одабраног, хватајући га око струка.

Игра се понавља до последњег пролазника. Тада почиње надвлачење. Побеђује јача група.



Игра „Јанине”

Опис игре:

У игри учествују сва деца. Стају у колону и чучну савијене главе, на одређеном растојању један од другог. Последњи у колони прескаче своје другаре уз изговарање необичних речи: „Јанине”, у следећем кругу „Купуса и сланине”, затим „Бибер штруц”... Док е сва деца не смене у прескакању.

Необичне речи изазивају код деце лепо расположење, а уједно је ово и замена за вежбе прескока преко „Козлића”, у недостатку адекватних реквизита.



Игра „Арјачкиње, барјачкиње”

Опис игре:

Играчи се поделе у две једнаке групе. Стану једни наспрам других и формирају две врсте између којих је слободан простор од десетак метара. Игру почиње једна група, питајући играче друге групе „Арјачкиње, барјачкиње, кога ће те?”. Играчи друге групе се договарају кога бирају, затим се чврсто ухвате за руке, изговарајући име изабраног. Тада изабрани трчи према групи која га је тражила, покушавајући да пробије ланац „чврсто везаних руку”, ако у залету пресече ланац, одводи у своју групу изабраног играча, ако не успе, остаје у групи која га је бирала.

Победник је група која на своју страну преведе већи број играча.



„Ластии”

Опис игре:

Деца прескачу ластииш, или се провла кроз растегнут ластииш, на више начина уз одређена правила.

Ова игра је и данас актуелна, посебно код девојчица, које је врло спретно изводе. Овога пута игру су јако лепо и радо изводили и дечаи.



„Кликери”

Опис игре:

Игра се на земљи. На терену се нацрта линија са које се бацају кликери, а на неколико корака се ископа рупа величине људске песнице. Сваки играч улази са подједнаким бројем кликера. У игри накчешће учествује 4-5 играча. Почетним бацањем, по унапред договореном редоследу, сваки играч настоји да свој кликер убаци у рупу, сви даљи потези да се кликер убаци у рупу изводе се котрљањем кликера. Победник је играч који први убаци кликер у рупу.



„Ломљење погаче”

Опис игре:

Два играча стоје леђима окренути један другоме, затим, рукама савијеним у лакту, ухвате један другог, тако да, када се један од њих савије напред, повуче и подигне на своја леђа другог играча. Улоге се наизменично мењају, и тако се „погача” ломи на једну и другу страну.

Игра може да буде и такмичарског карактера.



Завршни део часа

- Уз причу наставника о пољском цвећу и лековитом биљу, ученици, по групама беру јесеће цвеће.
- затим играју игру „Воли ме, не воли ме” (кидају латице цвета замишљајући своју симпатију”.



Неједнакост је често, за нас, невидљива. Можда чак мислимо да смо прилично једнаки и да се према свој деци односимо као према индивидуама. И онда се деси да деца игре деле на „мушке” и „женске”.

Данашњим часом смо желели да покажемо да је игра, игра и да су деца, деца; да могу сви, подједнако, са истим жаром и радошћу учествовати у ИГРИ!